

I et hjørne af Danmark: Unge musikere fra hele verden spiller kammermusik

19. juli 2025 kl. 06.03

THISTED: Igen i år vil unge musikere, med baggrund i bl. a. nogle af verdens bedste musikskoler og konservatorier, sætte hinanden stævne i et hjørne af Danmark for at dyrke deres passion for kammermusik.

Det gør de sammen med fem ældre, internationalt anerkendte kolleger, der alle har titel af professorer, men som optræder sammen med de unge ved de 15 koncerter under Thy Kammermusikfestival.

Festivalen, der har mere end 30 år på bagen, er blevet en institution i det nordvestjyske kulturliv, og kan også tiltrække publikum langvejs fra. I år afvikles festivalen 14.-24. august med koncerter på spillesteder rundt omkring i Thy samt i Nykøbing Mors, Skive, Viborg, Lemvig og i Gug ved Aalborg. Viborg Domkirke er med som et nyt koncertsted i år.

Der findes talrige internationale masterclasses for musiktalenter. Men det ligeværdige samarbejde på tværs af generationerne – alle bor og øver i 14 dage under samme tag – har gjort Thy Kammermusikfestival til et eftertragtet tilbud for unge musikere fra hele verden.

Samspelet og den fælles oplevelse medvirker desuden til at opfylde et af festivalens erklærede formål, der udover at opføre kammermusik af høj kunstnerisk kvalitet også er at fremme mellemfolkelig forståelse.

Årets 15 deltagere er valgt blandt 67 ansøgere med 29 nationaliteter. De fem professorer, anført af festivalens kunstneriske leder, den fransk-amerikanske – og dansk gifte – fløjtenist Craig Goodman, har stået for udvælgelsen på baggrund af indsendte optagelser.

Deltagere kommer i år fra 11 forskellige lande og fire kontinenter. De er mellem 20 og 31 år og er typisk i gang med den afsluttende del af deres uddannelse. Men deres unge alder til trods har de alle længe haft et aktivt liv med musikken. Mange har plads i anerkendte kammerensembler og symfoniorkestre, og nogle optræder allerede som solister.

Koncertprogrammet var fastlagt inden ansøgningsfristens udløb, og deltagerne forventes at kunne værkerne inden festivalen. Men naturligvis får de lejlighed til at øve det kammermusikalske sammenspil i de til lejligheden dannede grupper.

Programmet spænder i år fra senbarokken over wienerklassikken og romantikken til helt ny kammermusik.

Som sædvanlig står et hold frivillige for alt det praktiske under Thy Kammermusikfestival, herunder bispisning af musikerne og transport til og fra koncertstederne. Primus motor for dette arbejde er Aase Odfeldt, der i år kan fejre 20 års jubilæum som formand for festivalen.

Det overgås dog af Craig Goodman, der har været med i 30 år, næsten alle årene som kunstnerisk leder.